

CONSIDERACIONES GEO-HISTÓRICAS PARA EL ESTUDIO DE LA EVOLUCIÓN DE UN PAISAJE: CASO PIRQUE, REGIÓN METROPOLITANA DE CHILE

Geo-historical considerations for the study of the evolution of a landscape: Caso Pirque, Metropolitan Region of Chile

Ana María Wegmann Saquel

Dra. en Geografía, Planificación Territorial y Gestión Ambiental (Universidad de Barcelona), Diploma de Estudios Avanzados (DEA), en Geografía, Paisaje y Medio Ambiente (Universidad de Barcelona). Miembro del Centro de Estudios de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CEAUP), Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (Universidad Central de Chile).

RESUMEN

Este artículo analiza los acontecimientos históricos más significativos del uso del espacio geográfico de la comuna de Pirque, en particular en aquellas zonas o sectores del llano y márgenes de los cursos fluviales. Para ello se hace un recorrido histórico desde la colonización y agrarización de la cuenca de Santiago para relacionarlo, a continuación, con los antecedentes prehispánicos en Pirque, su colonización y sus transformaciones en el territorio desde los siglos XIX y primera mitad del XX. Posteriormente, se analizan los cambios ocurridos durante la segunda mitad del siglo XX, pre reforma agraria y post reforma agraria, hasta el siglo XXI, que han resultado ser los más intensos y efectivos en la construcción del paisaje actual.

ABSTRACT

This article analyzes the most significant historical events of the use of the geographical space of the commune of Pirque, in particular in those zones or sectors of the plain and margins of the fluvial courses. To do this, a historical tour is made from the colonization and agrarization of the Santiago basin to relate it, then, to the prehispanic antecedents in Pirque, its colonization and its transformations in the territory from the nineteenth and first half of the XX. Next, we analyze the changes that occurred during the second half of the twentieth century, pre-agrarian reform and post-agrarian reform, to the twenty-first century, which have proved to be the most intense and effective in the construction of the current landscape.

[Palabras claves]

Geografía, Historia, Paisaje, Patrimonio, Conservación

[Key Words]

Geography, History, Landscape, Heritage, Conservation

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, el desarrollo de la Ciencia Geográfica y de la Historia como también otras ciencias afines, ha llevado a la adopción de un enfoque sistémico y multidisciplinar para el estudio del paisaje, entendiéndolo como un sistema dinámico y expuesto a constantes cambios debido a su relación con otros elementos externos que interactúan en un tiempo y espacio determinados. Desde esta perspectiva, es posible analizar los cambios estructurales que ha sufrido el paisaje de la comuna de Pirque (ver Figura 1 y 2), localizada aledañosamente a una zona de alta antropización (Comuna de Puente Alto) y que ha sido afectada por diversos procesos de asentamiento y extracción de recursos, dejando testimonios que hasta hoy son visibles, y que se remontan a la aparición de los primeros pobladores en el territorio chileno.

La Comuna de Pirque se crea el 22 de diciembre de 1925, por Decreto Ley N° 803 en el Departamento de Maipo, Provincia de O'Higgins" (Ilustre Municipalidad de Pirque, 2015). Perteneciente a la provincia Cordillera de la Región Metropolitana, se localiza a los 33°45' lat. S y a los 70°22' W. Sus límites son el cauce del río Maipo y la comuna de Puente Alto, al norte; la comuna de Mostazal (provincia de Cachapoal, Región del Libertador Bernardo O'Higgins), al sur; la comuna de San José de Maipo, al este y las comunas de Buin y Paine, al oeste. Tiene una superficie de 445,3 km² y una población de 24.180 habitantes (Censo 2002).

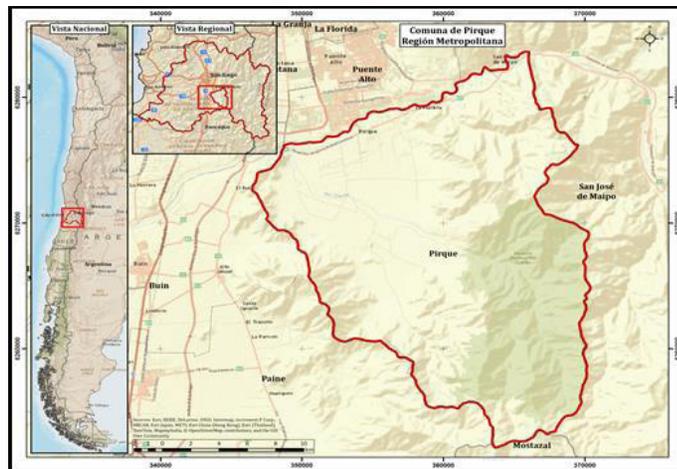


Figura N°1: Comuna de Pirque (Elaboración propia, 2013)



Figura N°2: Mapa Panorámico del actual uso de suelo (Modificación Propia Google Maps, 2013)

ÉPOCA PRECOLOMBINA

Dos o tres siglos antes de Cristo aparecen en Chile central las primeras evidencias de una incipiente agricultura, al mismo tiempo que se desarrollaban nuevas especializaciones productivas, como la alfarería. La fertilidad de los valles asociados a los cuerpos de agua y a los rellenos fluvio-glacio-volcánicos favorecieron el asentamiento humano en la zona de Pirque. Comenzó así una época de asentamientos más permanentes en varias localidades de la zona central de Chile, localizándose uno de estos en el territorio de la actual comuna, (Cabeza et al., 1992) con un ambiente adecuado por su variabilidad y cercanía a distintos ecosistemas.

Durante el primer milenio de la Era Cristiana se desarrollaron en los valles del Aconcagua al Maipo dos importantes complejos culturales: Lolleo (200-500 d.C.) y el Aconcagua (900-1500), que dieron origen al llamado Periodo Alfarero Temprano de Chile Central. Una evidencia arqueológica es el caso del sector **Andetelmo**, donde se han encontrado fragmentos de cerámica del Periodo Alfarero Temprano de Chile Central (ver Figura 3 y 4), con decoraciones en hierro oligisto, con asas mamelonares, con asas cinta-mamelonar y fragmentos con decoración incisa (Cabeza et al., 1992). Asimismo, se ha hallado material lítico, confeccionado en materias primas disponibles en la zona, predominando el uso de la andesita. Dicho material refleja la presencia de todas las fases de manufactura, desde la obtención de materias primas hasta la confección de instrumentos como puntas de proyectiles, aguzadores, tajadores, raederas, raspadores y lascas con modificación, que permitían realizar variadas actividades de subsistencia. Asimismo, se han identificado algunas manos de moler, conanas en superficie, además de fragmentos de pipa (Cabeza et al., 1992).

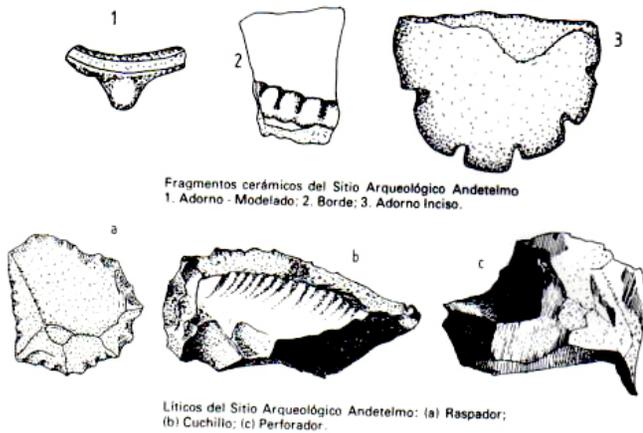


Figura N°3. Fragmentos cerámicos y líticos del Sitio Arqueológico Andetelmo (hallada por Cabeza y Tudela, 1985)

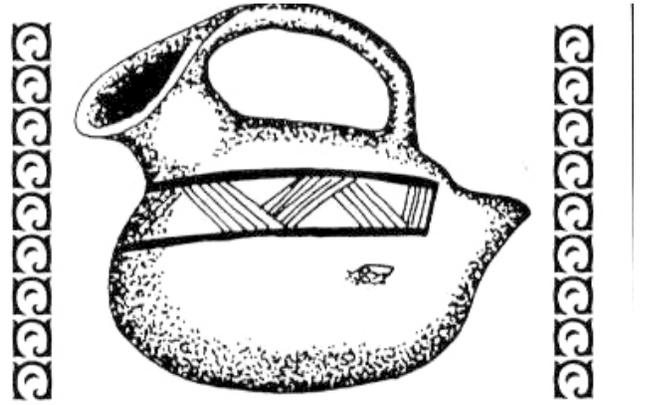


Figura N°4: Cerámica Incaica. El Principal Pirque. (hallada por Cabeza y Tudela, 1985)

En el sector **Cerro Divisadero**, ubicado en el piedemonte de Pirque, y formado por los sitios Guayacán, Colliguay y Hierba del Clavo, se han encontrado evidencias que hacen suponer que existieron allí pequeñas poblaciones que ocuparon un espacio restringido en el cual se depositaron sus vestigios culturales, aunque la cerámica -de forma de cuerpo globular y cuello restringido, casi sin asas ni decoraciones- es poco diagnóstica. En Guayacán se han encontrado fragmentos cerámicos con asas mamelonares y con incisiones. Junto a lo anterior se han encontrado fragmentos pulidos de colores café, negro y rojo, de paredes delgadas a medianas. La ausencia de puntas de proyectiles hace suponer que en estos sitios -a diferencia del asentamiento de Andetelmo- la actividad de caza fue desplazada por la recolección y el posterior cultivo intensivo de vegetales, pero la intensidad de esta actividad no puede ser determinada de manera certera, debido a la ausencia de material óseo, posiblemente degradado con el paso del tiempo (Cabeza et al., 1992).

La sedentarización de la zona de **Cerro Divisadero** parece ser confirmada por el aumento significativo de materiales culturales (una matriz compacta, restos de arcilla cocida y residuos pequeños de carbón), que evidencian la existencia de un piso ocupacional, y quizá, la existencia de un tipo de vivienda. Ello indicaría cierta organización en la ocupación del espacio, marcada por el asentamiento disperso de grupos familiares, aunque faltan antecedentes que comprueben esta hipótesis. Sin embargo, la preferencia de estos habitantes por las terrazas adyacentes al Río Clarillo, con el objeto de practicar la agricultura, como lo evidencian las numerosas acequias construidas y observables tanto en terreno como en la información etnohistórica, proporciona evidencias de un sedentarismo mayor, marcado por la actividad cerámica y la temprana producción agrícola (Cabeza et al., 1992).

El asentamiento de **Casa de Piedra** constituye un gran bloque de tonalita, que deja hacia sus costados norte y sur dos sectores protegidos. En el sector sur de este asentamiento se han encontrado evidencias de una ocupación poco intensiva, aunque es posible que se proyectase por un largo periodo, lo cual se evidencia en la profundidad (120 cm.) al lento cambio en paisaje dado el establecimiento de los paleo-pueblos en la zona de estudio.

EL PERIODO COLONIAL: CAMBIOS EN LA TENENCIA DE LA TIERRA

La fertilidad de los valles movió a los españoles a establecerse en la zona de Pirque (Ver figura N°5), para lo cual solicitaron mercedes de tierra. Entre los primeros en recibir estas donaciones se encuentran Alonso de Córdoba "el Mozo", encomendero de El Principal (ver Figura N°6), Pedro Miranda, Pedro Tobar y Francisco Muñoz. Los conquistadores compraban tierras a los indígenas a bajo precio, aprovechándose de la escasa comprensión de los nativos, acrecentando así sus propiedades. En 1603, Juan de Córdoba, hijo de Alonso de Córdoba, compró a Sebastián Licanpillán -uno de los últimos caciques del lugar- las tierras desde El Principal hasta la Cordillera de Los Andes llegando hasta la zona de Río Clarillo, a cambio de 200 ovejas, 50 cabras, algunas prendas de vestir, una yunta de bueyes, un sombrero y otros enseres. Posteriormente, en 1619, el mismo Juan de Córdoba compró a su vecino Juan Alvarez de Tobar la Estancia El Principal, que comprendía unas 750 hectáreas y 500 cabezas de ganado, formando una de las más importantes estancias de la región de Santiago (Cabeza y Tudela, 1985).

Durante el siglo XVIII, estos territorios despertaron el interés de los inmigrantes vascos a la región, que adquirieron un alto valor en el mercado. A lo largo de la centuria, pertenecieron a hacendados como el capitán Luis de Fuentes, y sus herederos José de Ureta y Carrera, y José Saravia. Estadísticas de 1762 señalan que la Hacienda El Principal poseía 2100 ovejas, 350 caballos y un número indeterminado de ganado vacuno, además de seis esclavos para la manutención de la casa patronal. Su prosperidad atrajo la atención de importantes aristócratas, y en 1787, la hacienda fue adquirida por doña Javiera Morandé, viuda del Marqués de Casa Real -don Francisco García-Huidobro, fundador de la Casa de Moneda de Santiago- quedando en poder de sus herederos por 150 años (Cabeza y Tudela, 1985). Se puede inferir que, a lo largo del siglo XVIII, el espacio geográfico de la actual comuna de Pirque se fue transformado de un paisaje agrícola a uno ganadero, afectando los ecosistemas endémicos presentes en el área. El uso intensivo del suelo por las masas de ovino y bovino ocasionaron una profunda erosión que ha sido difícil de recuperar (Cunill, 1971).

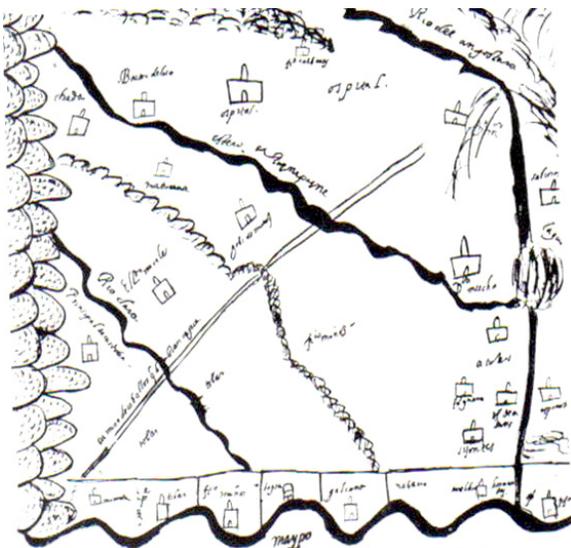


Figura N°5: Mapa de Pirque de 1617 (anónimo en Cabeza y Tudela, 1985).

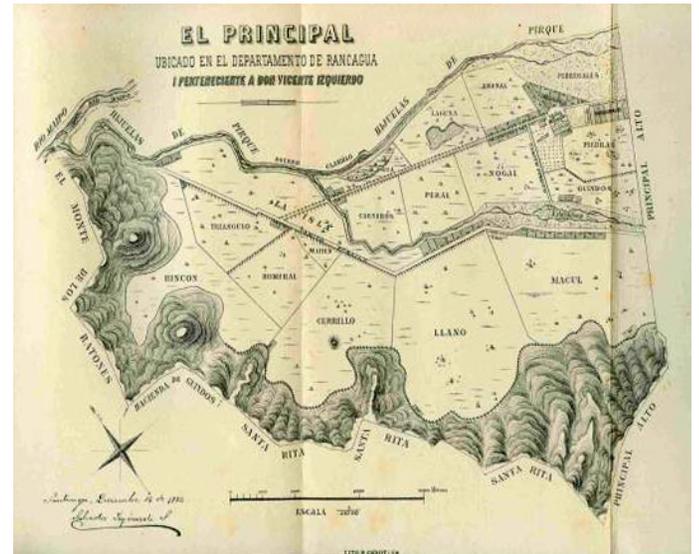


Figura N°6: Mapa de "El Principal" (Izquierdo, 1883).

EL SIGLO XIX

Durante el siglo XIX, la expansión del mercado agrícola provocada por la fiebre del oro generada en California y Australia modificó el paisaje rural de la zona de Pirque, apareciendo nuevos propietarios que trajeron productos y nuevas técnicas de riego (Góngora, 1956). Concluida la guerra civil de 1829-30, las tierras de las haciendas San Juan y Santa Rita de Pirque fueron adquiridas por Ramón Subercaseaux Mercado, quien construyó el canal de Pirque -llamado La Sirena- y el puente San Ramón sobre el río Maipo, logrando facilitar las comunicaciones entre ambas riberas y las localidades de Pirque y Puente Alto. A su muerte, las haciendas fueron divididas en siete hijuelas, una de las cuales -llamada el Llano de Pirque- fue heredada por Emiliana Subercaseaux y administrada por su esposo Melchor Concha y Toro (1833-1892), fundador de la viña del mismo nombre. Algo similar ocurrió en El Principal de Pirque, tras el fallecimiento en 1852 de Francisco García-Huidobro, heredando sus hermanos toda su fortuna y tierras. Después de sucesivos pleitos, la hacienda salió a remate tras ser dividida en cuatro hijuelas, una de las cuales fue adquirida por Vicente Izquierdo Urmeneta, por lo que estas tierras fueron rebautizadas como Lo Arcaya (Ver Figura N°7), debido a que Izquierdo trasladó parte de la gente de esa hacienda a El Principal (Ver Figura N°8). Sin embargo, el clan García-Huidobro conservó parte de las antiguas tierras familiares y construyeron la casa patronal (1860) y la capilla (1883), que hasta la actualidad es observable en la zona (Cabeza y Tudela, 1985).

Nuevamente, durante el periodo decimonónico gracias al riego comienza a generarse un paisaje agrícola asociado a la vitivinicultura, que ha significado un gran aporte económico hasta nuestros días, al convertirse en el principal producto de exportación de la zona, como lo refleja la presencia de la Viña Concha y Toro.

Durante el siglo XX, la producción agropecuaria, especialmente vitivinícola, de Pirque se consolidó, pero el aumento de la población de la ciudad de Santiago llevó a profundas modificaciones no solo en el modelo de tenencia de la tierra, como ocurrió durante la reforma agraria, sino que también en



Figura N°7: Lo Arcaya (Universidad de Chile, 1981)



Figura N°8: Casa de familia en El Principal, Pirque. (Universidad de Chile, 1981)

el uso y manejo del suelo. Estas transformaciones se aceleraron a fines del siglo XX y principios del siglo XXI (CIDA, 1966; Collier y Sater, 1999; Donoso, 2004).

Partes de las tierras de Pirque correspondientes a el Fundo El Principal van a ser entregados al Ministerio de Agricultura, quien lo transformará en un Área Protegida con el carácter de Reserva Nacional, "La Reserva Nacional Río Clarillo (Ver Figura 9 y 10). Creada el año 1982 con la **finalidad de conservar y recuperar ambientes naturales propios de la zona central de Chile**, es la unidad del Sistema Nacional de Áreas Silvestres Protegidas de Estado (SNASPE) más próxima a la principal ciudad del país, su capital Santiago de Chile (Ministerio de Agricultura, 1996).



Figura N°10: paisaje de la Reserva Nacional Río Clarillo (Archivo personal, 2013)



Figura N°9: Follaje ciprés de la cordillera (Chilebosques, 2013)

La primera mitad del siglo XX se continuó con las actividades agro-vitivinícolas y las actividades ganaderas fueron presentando una disminución. Las plantaciones de almendros y nogales comenzaron a aumentar y a diversificar el paisaje agrícola (Góngora, 1966).

LA REFORMA AGRARIA Y EL FRACCIONAMIENTO

La estructura de grandes extensiones de tierra que controlaba la mayor parte de los recursos disponibles, se subdividieron en el periodo de reforma agraria que se extendió entre 1962 y 1973. Al mismo tiempo, Chile sufrió un proceso de industrialización que afectó muy poco a Pirque, a excepción de una instalación de energía hidroeléctrica, pero el crecimiento de Santiago, situado justo al otro lado del río Maipo, la transformó en un nodo que atrajo residentes de Pirque.

La finalidad de la reforma agraria era romper con la posición dominante de unos pocos terratenientes e incrementar las oportunidades a los campesinos, hasta que fue abortada por el golpe militar de 1973. Pero la estructura anterior no podía ser reconstruida por completo. La mayoría de los campesinos no llegaron a ser dueños de la tierra que trabajaban, pero los nuevos propietarios eran más de negocios, como los antiguos, y la agricultura se modernizó a un grado sin precedentes.



Figura N°11: Viñedos de Pirque (Archivo personal, 2013).

En 1982, algunos terrenos de la viña Concha y Toro (ver Figura N°11 y 12) fueron parcelados para levantar viviendas para familias de clase media, lo que le dio a Pirque su actual fisonomía como una comuna con una eminente vocación comercial, agrícola y turística (Quilodrán, 2001).

Actualmente la comuna tiene como característica principal, la inexistencia de una trama urbana consolidada y la presencia de una red vial de escaso desarrollo, generando un impacto evidente sobre el uso del suelo, disminuyendo la tierra agrícola y generando presiones sobre la infraestructura comunal.

De esta manera, la comuna de Pirque puede dividirse en tres zonas:

- Urbana; Municipalidad de Pirque (40 has.)
- Rural Predial; asociada a predios de cultivos tradicionales e industriales (9.361 has.) (Quilodrán, 2001).
- Rural de Conservación; dominado por especies siempre verde de gran desarrollo radicular, que permiten una correcta utilización del agua en periodo seco (13.085 has., que incluyen todo el área precordillerana y cordillerana de la comuna)

Un factor importante que debe ser añadido son los conflictos generados por la aparición de loteos de medias hectáreas para parcelas de agrado, ubicados en la zona rural predial, que han atraído el interés de los habitantes de Santiago, debido a la cercanía de Pirque (40 km. de la Plaza de Armas de Santiago).



Figura N°12: Casa de Familia Melchor de Concha y Toro (Archivo personal, 2013).

CONCLUSIONES

El tiempo y el espacio, como variables fundamentales de la geografía y de la historia, han abierto nuevas perspectivas para el estudio del ámbito rural. La conjunción del territorio y del poder que el hacendado ejercía sobre este, fueron las bases que la historiografía tomó para abordar este ámbito, aceptando consideraciones provenientes de otras ciencias para tocar un complejo de temas que van desde la interacción del hombre con el espacio hasta las relaciones sociales de los grupos que lo habitan. Esta renovación abrió una nueva perspectiva en la llamada ecohistoria, o estudio de la transformación, extinción y nacimiento de nuevos paisajes en un mismo espacio, por efecto de la ocupación y explotación humana.

En el caso de la zona central de Chile, y particularmente en la zona de Pirque, los factores geográficos en su conjunto determinaron la ubicación de los asentamientos humanos a lo largo de miles de años, a pesar de los cambios sociales, económicos y culturales, y su paisaje histórico ha mantenido características coherentes de acuerdo con su localización espacial. Por otro lado, los ríos Clarillo y Maipo juegan un rol preponderante en todos los cambios de tenencia y uso de suelo, transformando a Pirque en un ejemplo representativo de los procesos históricos que dan forma al uso de la tierra en Chile Central. Las formas de tenencia de tierra en esta comuna han dejado de manifiesto los cambios que se fueron produciendo en el paisaje, desde asentamientos indígenas, encomiendas, haciendas y latifundios, a villorrios y parcelas de agrado en la actualidad. Cada una de estas formas dejó un legado tanto tangible como intangible que debe ser conservado y difundido para reforzar la identidad de la comuna, y debe ser considerado en los instrumentos de planificación territorial. Se trata de un asunto de importancia primordial debido a la amenaza que supone la fragmentación de los predios a partir de la década de 1980, que introdujo usos ajenos al mundo rural tradicional y ha "culturizado urbanamente" a la población local.

Por otra parte, la Reserva Nacional Río Clarillo debe ser conservada para disfrute de las generaciones futuras, como el espacio protegido que mejor singulariza a Pirque en cuanto a conservación y preservación. Esto es especialmente importante si se considera que en los sectores medios en altitud y en áreas de piedemonte el bosque nativo esclerófilo ha sido desplazado dada la fragmentación de la tierra y que sus ocupantes han ido cambiando la vegetación nativa por flora introducida. Es importante destacar, además, que el bosque esclerófilo se caracteriza por albergar fauna y flora representativa de la biodiversidad de la subregión de Los Andes mediterránea, lo que la convierte en un hotspot a nivel mundial, que puede reforzar la identidad de los habitantes de la comuna.

En síntesis, el paisaje de Pirque debe ser conservado y difundido no solo como un sistema vivo y dinámico, donde elementos abióticos, bióticos y antrópicos interactúan de forma constante, sino como la proyección cultural de la sociedad en un territorio determinado. Por ello, los instrumentos de planificación deben considerar el paisaje como una impronta y matriz de la cultura, con una historia, y no puede ser disociado de un observador inmerso en un tiempo y espacio determinados.

BIBLIOGRAFÍA

- Cabeza, Ángel; Avalos, Hernán; Rodríguez, Jorge; Weber, Carlos y Trivelli, Miguel (1992). *Desarrollo cultural y adaptación ambiental durante el periodo alfarero en la precordillera de Pirque, Chile central*. *Revista chilena de antropología*, (11), 64-68.
- Cabeza, Ángel y Tudela (1985). *Reseña histórica y cultural de Pirque y Río Clarillo*. Corporación Nacional Forestal, 24.
- Cunill, Pedro (1971); *Factores en la destrucción del paisaje chileno: recolección, caza y tala coloniales*. *Informaciones Geográficas*, 20.
- Donoso, Rodolfo (2004); *Los villorrios semiplanificados de la comuna de Pirque y la rururbanización del campo chileno*. Tesis de pregrado, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- Gligo, Nicolo y Merello, Jorge (1980). *Notas sobre la Historia Ecológica de América Latina*. *Revista de Estudios Internacionales*, (49), 113-118.
- Góngora, Mario (1956). *Evolución de la propiedad rural en el valle del Puangue*. *Instituto de Sociología*, 110-119.
- Góngora, Mario (1960). *Origen de los "inquilinos" de Chile Central*. *Seminario de Historia Colonial*, 26-30.
- Ilustre Municipalidad de Pirque (2013), *Plan de Desarrollo Comunal, Santiago*.
- Izquierdo, Salvador (1883). *El Principal*. Imprenta i Litografía de P. Cadot.
- Izquierdo, Carmen (1985). *La explotación de la tierra entre los ríos Maipo y Claro hacia 1600-1660*. *Historia*, (20), 167-197.
- Jara, Álvaro (1971). *Guerra y sociedad en Chile*. *Universitaria*, 17-19.
- McBride, George (1973). *Chile su tierra y su gente*. ICIRA, 73-74.
- Meza, Néstor (1992). *Estudios sobre la conquista de América*. *Universitaria*, 117.
- Ministerio de Agricultura (1996). *Plan de Manejo, Reserva Nacional Río Clarillo*.
- Quilodrán, A. (2001); *Áreas verdes y arborización Comuna de Pirque Región Metropolitana*. Tesis de pregrado, Universidad de Chile, Santiago, Chile
- Tapia, Nicolt (2005). *Propuesta para el desarrollo de turismo rural en la comuna de Pirque*. Seminario presentado a la Escuela de Ecología y Paisaje de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje de la Universidad Central de Chile, para optar al grado académico de Licenciado en Ciencias y Artes Ambientales.
- Villalobos, Sergio (1981). *Historia del Pueblo Chileno*. Zig-Zag, 55-70.