

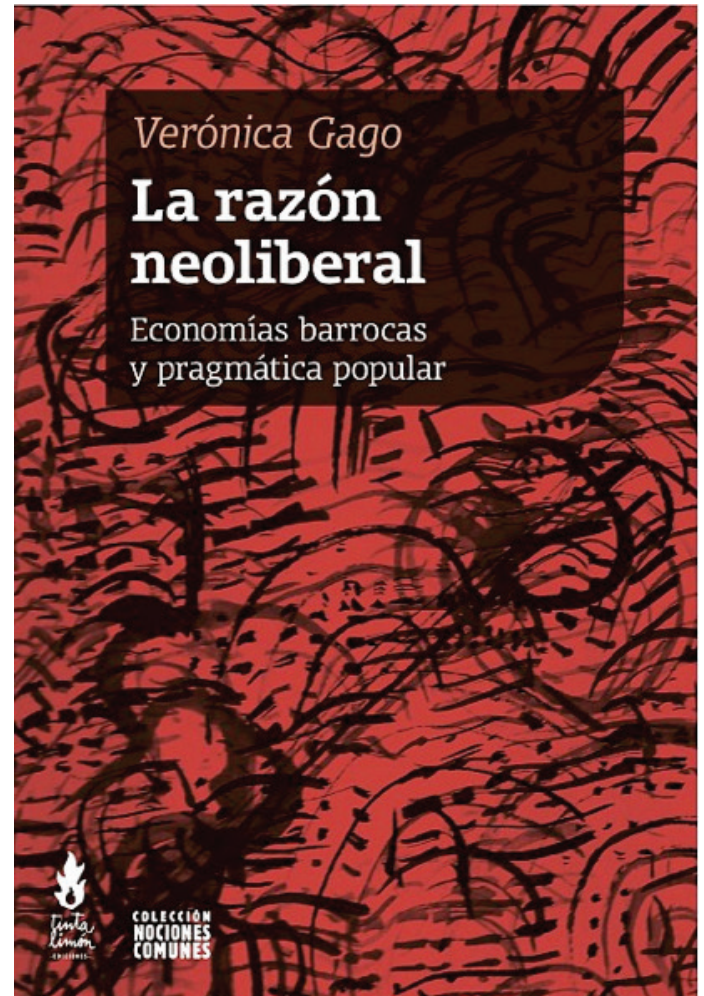
# RESEÑA DE PUBLICACIONES

## La razón neoliberal. Economías barrocas y pragmática popular

Verónica Gago

Tinta Limón ediciones, Buenos Aires 2014.

317 págs.



La razón neoliberal propone pensar el neoliberalismo no como una doctrina homogénea y compacta sino como una compleja tecnología de gobierno, lo cual implica poner el foco en la multiplicidad de niveles en los que opera, la variedad de mecanismos y saberes que implica y los modos en que se combina y articula, de manera desigual, con otros saberes y formas de hacer.

Las prácticas “desde abajo” (las ferias, colectivos culturales, organizaciones barriales), por su parte, operan una pluralización del neoliberalismo que deja ver la articulación con formas comunitarias, con tácticas populares de resolución de vida, con emprendimientos que alimentan las redes informales y con modalidades de negociación de derechos que se valen de esa vitalidad social.

Es en esta pluralización donde también aparecen los modos de resistencia a un modo de gobierno que se ha mostrado extremadamente versátil, y donde se revelan, sobre todo, las maneras heterogéneas, contingentes y ambiguas en la que la obediencia y la autonomía se disputan, palmo a palmo, la interpretación y la apropiación de las condiciones neoliberales.

Verónica Gago propone una interesante lectura sobre la articulación de lo comunitario para la realidad urbana de Buenos Aires, que es de gran ayuda para la comprensión de nuestra propia situación urbana nacional, como también para el resto del contexto latinoamericano.

Las particularidad ofrecida por este tipo de prácticas organizacionales, obedece a que el trabajo desplegado por ellas va trazando un conjunto de dinámicas espaciales muy distinta a la geometría estatal que ha sido concebida e implementada desde el urbanismo tradicional. De esta manera, Gago nos coloca ante una disyuntiva crucial para la constitución tanto del poder local como territorial en general: el debate entre, por un lado, el éxito que el neoliberalismo y su gestión biopolítica puede lograr mediante la reconversión de estas orgánicas comunitarias en micro-emprendimientos privados que lo consoliden “desde abajo” y, por otro, la gestación de formas de localidad y agenciamientos resistentes y propositivos de nuevas alternativas para el ser-en-común, que permitan evadir y combatir su hegemonía al crear formas inéditas de lo político.

## Con subsidio, sin derechos: la situación del derecho a una vivienda adecuada en Chile

Alfredo Rodríguez, Paula Rodríguez y Ana Sugranyes (eds.)  
Ediciones SUR, Santiago 2015  
312 págs.



El libro nace de un encargo realizado por el Instituto de los Derechos Humanos (INDH), a SUR Consultores, sobre la situación del Derecho a la Vivienda en Chile, en 2013. El libro se divide en 3 partes: La primera a cargo de Ana Sugranyes aborda el concepto Derecho a la Vivienda a partir de los derechos económicos sociales y culturales en el capítulo "subsidio sin derecho". Explica cómo se han ido construyendo lentamente los estándares internacionales del derecho a la vivienda y en qué consisten los atributos del mismo.

La segunda parte presenta diez estudios de caso y tres entrevistas complementarias, correspondientes a distintos tropiezos al derecho a una vivienda adecuada. Entre ellas, las referidas a los atributos de seguridad jurídica de la tenencia (desalojos, pérdida de centralidad), vivienda habitable (deterioro físico y social), gastos de vivienda soportables (pagos no razonables, deudas exorbitantes), acceso a la vivienda (tomas de terrenos, arriendos ilegales), vivienda asequible (inadecuación a personas discapacitadas), adecuación cultural de la vivienda (discriminación de género y étnica).

La tercera parte "suburbios sin derechos" encargado a Jordi Borja, analiza dicho derecho en el entramado de organizaciones, actores y operadores del suelo. Avanza hacia la necesidad de empoderar a la ciudadanía o habitantes urbanos sobre los destinos de la ciudad, bajo el "paraguas" del derecho humano a una vivienda adecuada.

Finaliza el libro con documentación sobre el derecho a la vivienda, que incluye parte de una relatoría de la Organización de las Naciones Unidas sobre el derecho humano a la vivienda, una sección del Informe encargado a SUR y plasmado en el informe 2013 del INDH, y un set de documentos nacionales e internacionales sobre el derecho a la vivienda.

### **VVAA. Diseño urbano Inclusivo para Santiago Centro. Concurso internacional 1972. Santiago de Chile. Unión Internacional de Arquitectos – Secretaria General de Gobierno – Gobierno de Salvador Allende Gossens.**

María Isabel Pavez Reyes (Editora)  
Ediciones Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile,  
Santiago, 2015.  
180 pàgs.



El libro entrega a partir de una compilación de distintos artículos, de varios autores, una exhaustiva descripción y un acucioso análisis de una de las iniciativas públicas con mayor repercusión internacional que se hubiera impulsado en materia de urbanismo en Chile. Las voces de destacados especialistas del mundo académico, dan cuenta, desde distintas aristas, de las implicancias y alcances del Concurso Internacional "Área de Remodelación en el Centro Santiago de Chile", convocado en 1972 por el Gobierno de Chile a través de la Corporación de Mejoramiento Urbano (CORMU). Aquel concurso contó con el patrocinio de la Unión Internacional de Arquitectos y del Colegio de Arquitectos de Chile, lo que le dio alcance mundial.

El libro da cuenta de la magnitud de esta iniciativa de remodelación de la zona norponiente de Santiago centro y de su impacto a nivel de convocatoria mundial. Constituye, también, una suerte de reivindicación del gran diseño urbano promovido desde el sector público, asunto tan alejado de nuestra producción espacial en estos días. Es también, este compendio una suerte de reparación histórica, respecto del accionar de la Corporación de Mejoramiento Urbano, y sus impulsos por ampliar los horizontes utópicos en materia de concepción, gestión y producción pública del espacio urbano.