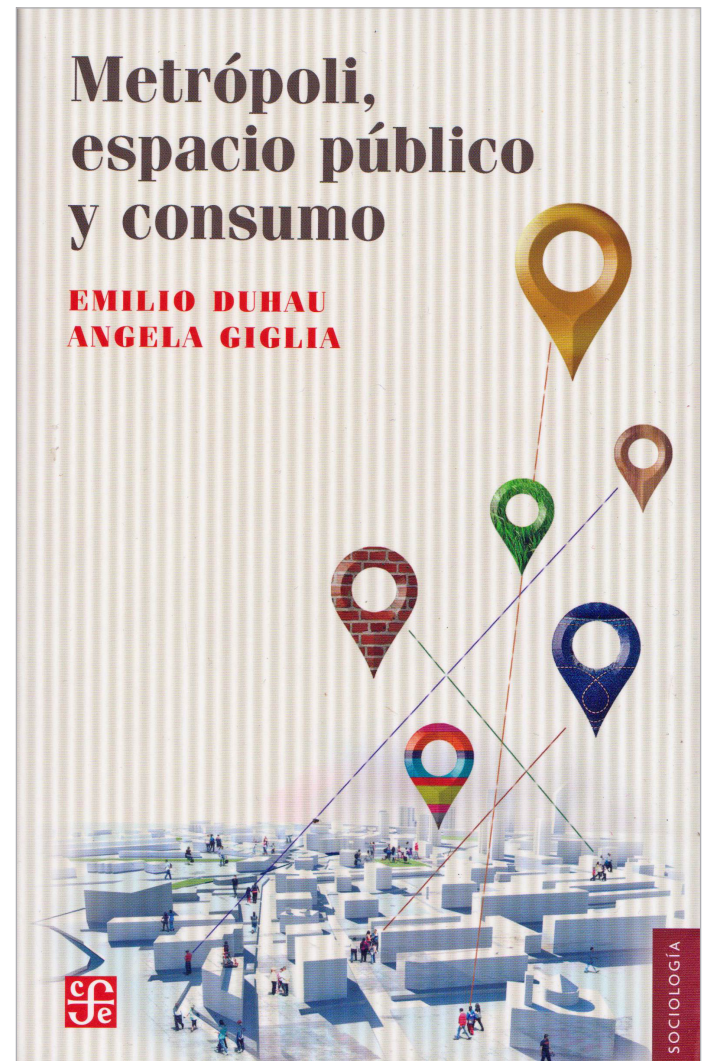


# RESEÑA DE PUBLICACIONES

## METRÓPOLI, ESPACIO PÚBLICO Y CONSUMO

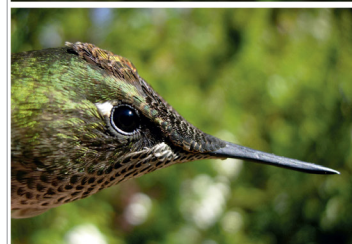
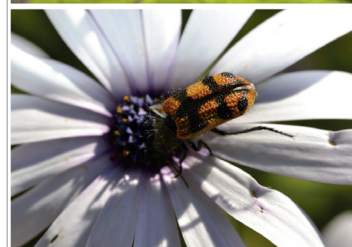
Autores: Emilio Duhau & Angela Giglia  
Ediciones FCE, 2016



El texto aborda la importancia de las prácticas y lugares de consumo en el marco del desarrollo metropolitano contemporáneo y su relación con las transformaciones materiales y simbólicas del espacio público. Da cuenta de la organización y distribución de las prácticas de consumo en relación con la estructura socio-espacial de la gran ciudad y su vinculación con otras prácticas urbanas. El escenario escogido es la Ciudad de México en la actualidad. Los autores, abordan el estudio del consumo metropolitano, desde una perspectiva sociológica, descifrando sus hábitos frecuentes y patrones de localización. En este sentido, el texto busca comprender los alcances de la experiencia del "ir de compras" en la metrópolis, permitiendo la posibilidad de plantear una teoría socio-espacial explicativa de las prácticas de consumo contemporáneas y sus implicancias culturales.

# BIODIVERSIDAD URBANA EN CHILE: ESTADOS DEL ARTE Y LOS DESAFÍOS FUTUROS

Autor: Javier Figueroa & Ilenia Lazzoni  
Ediciones Universidad Central de Chile



## Biodiversidad urbana en Chile:

### Estado del arte y los desafíos futuros

#### Editores:

Javier Figueroa Ortiz  
Ilenia Lazzoni Traversaro



Una atractiva publicación que nos sumerge en la historia natural de los seres vivos que conviven con *Homo sapiens urbanus* en las ciudades de Chile. Este libro está estructurado en 13 capítulos, que describen desde la distribución y abundancia de las principales plantas en ciudades de Chile, las múltiples aves que abundan en nuestros calles, parques y plazas, los insectos y artrópodos tanto dañinos como benéficos que ingresan a nuestros hogares y que pueden destruir nuestras provisiones e incluso nuestra ropa o que controlan a posibles plagas. También hay capítulos que nos describen las inmensas posibilidades educativas de las plazas y parques urbanos y la necesidad de considerar su historia natural y la planificación urbana para construir lugares que contribuyan al bienestar humano. Los autores son todos de formación naturalista o biológica, que durante sus carreras profesionales han escudriñado a los seres vivos en ambientes naturales o áreas protegidas. Sin embargo, todos ellos también se encuentran cautivados por el mundo natural que se nos aparece cotidianamente frente a nuestros ojos ciudadanos y que no somos capaces de analizar ni de explicar ¿Por qué en nuestras ciudades abundan y proliferan especies de plantas y artrópodos de origen europeo? ¿Por qué gran parte de los árboles nativos de Chile han sido desplazados fuera de las áreas urbanas? ¿Por qué tenemos tanto desconocimiento del mundo natural que nos rodea? ¿Por qué a las estructuras educativas y de la planificación urbana del país pareciera que no les importara la historia natural que abunda en las ciudades? ¿Por qué la segregación social se asocia de manera tan evidente a la distribución parchosa que tiene la biodiversidad en nuestras ciudades? ¿Qué propiedades tiene la biodiversidad que, aunque la ignoremos con desdén y soberbia, siempre ha estado y seguirá junto a nosotros aportando a nuestro bienestar y nuestra salud? Es un tema fascinante que está presente en nuestra vida cotidiana, pero no obstante, está aún lejos de nuestras estructuras conceptuales del territorio urbano. Todos los autores, cada uno con su propio acento, fue realizando su propia propuesta y el texto completo nos termina por mostrar un universo que parece estar a nuestro alcance.