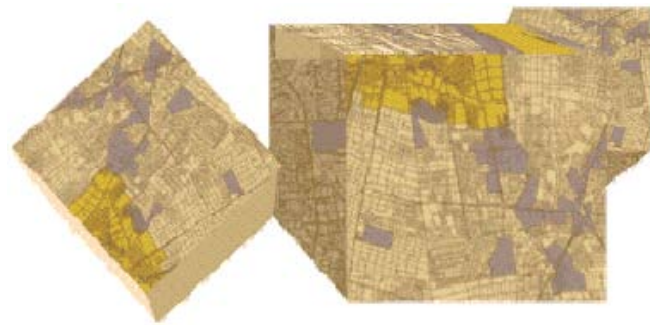


**UNIVERSIDAD CENTRAL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y PAISAJE**

CENTRO DE ESTUDIOS ARQUITECTÓNICOS, URBANÍSTICOS Y DEL PAISAJE



**DU&P**

**DISEÑO URBANO Y PAISAJE**

Marco Antonio Lara Hernández

**Planificación del Enverdecimiento Urbano dentro de los Espacios Públicos.**

Revista Electrónica DU&P. Diseño Urbano y Paisaje Volumen IX N°23

Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje.

Universidad Central de Chile

Santiago, Chile. Marzo 2012

## **Planificación del Enverdecimiento Urbano dentro de los Espacios Públicos**

**MARCO LARA HERNÁNDEZ**

### **RESUMEN**

La creación de áreas verdes en la ciudad, entraña una problemática de toma de decisiones no exenta de opciones encontradas. Al asignar un valor al suelo, en el contexto de la economía de mercado, emergen consideraciones que pueden gravitar en desmedro de los beneficios ambientales que estas áreas proporcionan. Por otro lado, se presentan aspectos relacionados a la funcionalidad y calidad de dichos espacios, los cuales, de acuerdo al autor, deben ser incorporados en los mecanismos de evaluación para la creación de áreas verdes urbanas.

**Palabras claves:** Áreas Verdes Urbanas / Sustentabilidad / Desarrollo Urbano

### **ABSTRACT**

The creation of green areas in the city, involves a decisions rights problem not exempt of opposing options. When assigning a value to the floor, in the context of market economy, considerations emerge that can gravitate in deteriorate of the environmental benefits that these areas provide. On the other hand, are show up aspects related to the functionality and quality of these spaces, those which, according to the author, should be incorporated in the evaluation mechanisms for the creation of urban green areas.

**Key words:** Urban Green Areas / Sustainability / Urban Develop

## 1. INTRODUCCIÓN

Durante el tiempo en el que se han estado construyendo las ciudades, se ha enrolado en un papel social, en el que lo más importante e interesante para el ser humano es crear espacios urbanos cada vez más “costosos” o “lujosos”, en donde lo que menos importa e interesa es el daño o responsabilidad que tenemos al alterar un entorno natural ya establecido. (Robert W. Miller, 1997)

Las primeras ciudades incluyeron templos, oficinas centrales para los gobernantes, muros de protección, vivienda para los militares, lugares de comercio y alojamiento para los habitantes. Sin embargo, debido a que las primeras ciudades tenían diferentes necesidades y eran más pequeñas que las ciudades modernas, los habitantes laboraban en el campo o granjas, por lo cual le daban muy poca importancia a los espacios o áreas verdes dentro de la ciudad, debido a que las que existían se encontraban dentro de los templos, oficinas de gobierno y en los patios de las viviendas. (Robert W. Miller, 1997)

No fue hasta el Renacimiento cuando se empezó a desarrollar jardines y parques privados para las clases sociales altas, en las orillas de las ciudades europeas, y cuando se contemplaron los parques privados, como parte de la planeación urbana para la misma clase social. La revolución industrial transformó las ciudades europeas en el siglo XIX en grandes conglomeraciones urbanas, y es ahí en donde empieza a surgir un gran interés por los espacios públicos abiertos para todos los residentes urbanos. La alarma del gran crecimiento urbano en la ciudad condujo al uso de cinturones verdes y bosques urbanos para evitar una dispersión de las ciudades en los campos periféricos. (Robert W. Miller, 1997)

Ebenezer Howard sugirió en la Gran Bretaña del siglo XIX, construir ciudades jardines con límites de población de 30,000 a 50,000 habitantes. Recomendó que estas ciudades estuvieran rodeadas con cinturones verdes en una relación de cinco hectáreas de cinturón verde por cada hectárea de tierra desarrollada.

El uso histórico de los espacios urbanos verdes se ha enfocado a la recreación y/o dirigir el desarrollo urbano. El éxito de estos espacios urbanos se debe en gran medida al interés de la población por conservar los mismos y respetar los reglamentos del gobierno sobre el uso de suelo, y hacerlos respetar. Muchos países europeos ponen gran empeño en respetar las propiedades privadas y ponen una fuerte reglamentación para que se respeten. (Robert W. Miller, 1997)

La forma en que tradicionalmente se planifican el enverdecimiento urbano ha sido localizar tierras sin desarrollo en un mapa o una fotografía aérea, y designar esas tierras como espacio urbano verde potencial. Poca evaluación del sitio es hecha, si acaso, para decidir si la tierra es adecuada para el uso pretendido o si la tierra satisfará las necesidades de la comunidad (Snydor, 1973).

## 2. BASES PARA LA PLANEACIÓN DEL ENVERDECIMIENTO URBANO

En una economía de mercado en donde las asignaciones del uso del suelo son hechas primordialmente sobre la base del “más alto y mejor uso”, sin embargo, la asignación económica de usos de suelo suele entrar en conflicto de usos compartibles y frecuentemente sobrevalúa el espacio verde, en términos de funciones sociales y ecológicas. La manera más tradicional de resolver los conflictos de usos de suelos compartidos, se trata desde una perspectiva de la planeación con fines sociales, sin embargo nunca se observa desde un beneficio para la ciudad, es decir ayuda a reducir las islas de calor que se generan debido a la increíble demanda de revestimiento de concreto que existe en la ciudad. (Robert W. Miller, 1997)

Es importante el que todos los espacios verdes sean accesibles para todos los habitantes de la ciudad. La OMS recomienda de 10 a 15 m cuadrados de área verde por habitante (aquellas de acceso y mantención pública). Kursten (1993), recomienda a todos los residentes urbanos ser capaces de estar en contacto con la naturaleza en caminatas de 15 minutos. Lo que significa que no solo son necesarias áreas y espacios verdes en la ciudad si no que también el tener y desarrollar corredores verdes urbanos, es decir, zonas que conecten un punto con otro pero que tengan vegetación con la cual pueda el habitante interactuar de una forma pasiva o activa de tal manera que actúen como cinturones entre el trayecto de una zona residencial a una zona escolar, o una zona de oficinas.

La mayor conciencia de las necesidades sociales y psicológicas de los residentes urbanos por espacios verdes urbanos, hacen imperativa la inclusión de espacios abiertos en la planeación urbana (Miller, 1997).

La pobre calidad del aire urbano es causada por dos problemas interrelacionados: las emisiones directas de contaminantes del aire y el efecto de las islas de calor urbano en la creación de niebla toxica (esmog) fotoquímica. Ha quedado establecido que la reducción en la cobertura vegetal total incrementa la temperatura ambiente del aire en las aéreas urbanas (Akbari, 1990). El espacio verde y otra vegetación, en nuestras ciudades, bajaran las emisiones del carbón al reducir la cantidad de energía necesaria para calefacción y refrigeración y fijaran bióxido de carbono como biomasa. Nowark (1994), estima que las emisiones de carbón eliminadas debido a los arboles en el área de Chicago es 11,400 toneladas métricas por año, y que los arboles mismos han fijado cerca de 5.6 millones de toneladas métricas de carbono.

La percepción remota, usando fotografía infrarroja, ha revelado que los cinturones forestales que rodean la ciudad de Stuttgart, Alemania tienen la temperatura ambiente del aire de verano significativamente más frescas que el centro urbano. Los incrementos térmicos que se forman sobre las islas de calor urbano atraen este aire más fresco al centro de la ciudad y proporciona frescura de verano, que da la justificación para no permitir que el desarrollo urbano abarque más áreas forestales (Miller, 1983).

## **2.1. PLANEACIÓN DEL ESPACIO VERDE**

La localización aislada de los espacios verdes limita en gran medida la homogeneización de sus beneficios para el conjunto de la ciudad. Es por ello que, al menos en la teoría, se pretende siempre la configuración en red, de espacios libres en general, de espacios verdes en particular. Al hablar de diseño en red, podemos hablar por lo tanto de arcos y nodos, entendidos los nodos como los parques y jardines, y los arcos como los trayectos (calles) a recorrer entre los nodos. Así pues, además de una localización estratégica de los espacios verdes, también resultan fundamentales los elementos que actúan como ligazón entre ellos, es decir, los elementos presentes a nivel de calles y que permiten hablar de cierta continuidad, bien física, bien referencial, entre los diferentes espacios verdes. (Campaña, 2008)

Se trata por tanto de la búsqueda de una relación equilibrada de llenos y vacíos (en cuanto al verde se refiere), pero no como meros paquetes urbanizados o no urbanizados, sino como zonas funcionales y conectadas, no aisladas e independientes. (Campaña, 2008)

## **2.2. ACCESIBILIDAD AL ENVERDECIMIENTO URBANO EN ESPACIOS PÚBLICOS**

La localización de las zonas verdes en las ciudades debe satisfacer la demanda de la población de estas áreas de esparcimiento.

El análisis de la accesibilidad a zonas verdes ha sido objeto de varios estudios publicados desde el interés en que, además de la existencia de zonas verdes de calidad, estas estén accesibles a la población, distinguiendo si estas zonas verdes son de acceso público o si por lo contrario son de ámbito privado, puesto que cabe la posibilidad de que pueda haber un crecimiento de los espacios verdes a nivel municipal pero este incremento sea en el ámbito comunitario o residencial (Barbosa, O. et al, 2007)

Por otra parte el tiempo de acceso a estos espacios de esparcimiento debe ser adecuado. Este tiempo puede ser variable según el tipo de espacio verde del que se trate (Tabla 3), por otra parte la Agencia Europea de Medio Ambiente estableció como recomendación que el acceso a espacios verdes debe ser menor de 15 minutos caminando (Stanners and Bourdeau, 1995). No obstante es necesario tener presente que este tiempo de acceso no depende exclusivamente de la localización de las zonas verdes dentro del ámbito municipal sino también de las calles por las cuales se accede a las mismas. Cuestiones como la anchura de las aceras, el pavimento o el estado en el que se encuentra el mismo, son algunos de los factores que influyen en la accesibilidad. (Muncharaz Pou, M.)

Functional level	Maximum distance from home (m)	Minimum surface (ha)
Residential green	150	
Neighbourhood green	400	1
Quarter green	800	10 (park: 5 ha)
District green	1600	30 (park: 10 ha)
City green	3200	60

**Fig.1.** Estándares mínimos para espacios verdes urbanos. Fuente: Van Herzele, A.; Wiedemann, T. 2003)

## CONCLUSIONES

El concepto de espacio verde, raramente refleja la calidad de dicho espacio en cuanto a su funcionalidad y beneficios asociados para la ciudad. Dichas funciones y beneficios, deberían ser un valor en sí mismo y por lo tanto, no considerar el espacio verde (como ocurre con frecuencia) a otras intervenciones en el ámbito urbano.

De ahí la importancia de establecer tipologías, en atención al grado de cobertura vegetal, lo que permite evaluar diseños más o menos “verdes” y posibles soluciones ante un determinado condicionante. Estas tipologías así establecidas, deberían ser integradas con las tipologías funcionales que frecuentemente se utilizan en estudios y planes en cuyo ámbito se encuentra la temática del espacio público y/o espacio verde.

En cuanto a la conectividad visual y la accesibilidad, es importante señalar la fuerte dependencia respecto a determinados procesos y dinámicas urbanas, como por ejemplo los fenómenos asociados a la movilidad (rediseño de vialidades, estacionamientos, banquetas...).

## BIBLIOGRAFÍA.

- Chiesura A. (2004); *The role of urban parks for the sustainable city*. Landscape and Urban Planning 68, pp. 129-138.
- Elorrieta Pérez de Diego. I.; Perlado Hergueta, S. (2007) Libro Verde de Medio Ambiente Urbano. Tomo I. Ministerio de Medio Ambiente
- Hough, M. (1998) Naturaleza y ciudad: planificación urbana y procesos ecológicos. Barcelona. Gustavo Gili.
- Roch Peña, F. (1998). "Mirando hacia atrás: la ciudad jardín cien años después". Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales, 116, pp. 449-472
- Andrés Di Masso Tarditt. (2007). "Usos retóricos del espacio público: la organización discursiva de un espacio en conflicto"
- Kjell Nilsson, Thomas B. Randrup y Tilde Tvedt. (1997). "Technological aspects of urban greening"
- Ministerio de Medio Ambiente y Agencia de Ecología Urbana de Barcelona. Libro verde de medio ambiente urbano, tomo I, marzo 2007.